



Musik im Gottesdienst

Petrikirche – Mülheim an der Ruhr



Osterzeit & Pfingsten 2018

Tag	Uhrzeit		Chor, Instrumentalgruppe, Musik	Orgelmusik
08. April QUASIMODOGENITI 1. SONNTAG N. OSTERN	11.15	Gottesdienst	~	An der Orgel: Rainer Helling J.S. Bach: Praeludium C-Dur BWV 870 J.S. Bach: Fuge C-Dur BWV 846
15. April MISERICORDIAS DOMINI 2. SONNTAG N. OSTERN	11.15	Gottesdienst	KAMMERCHOR C. Stanford: Comm. Serv. in G: Kyrie & Gloria Psalm 23 (Chant); P. Ledger: Loving shepherd	J. S. Bach: Praeludium und Fuge in G-Dur BWV 541
16. April	20.00		Klavierrecital im Petrikirchenhaus	Yoshiko Furukawa, Klavier
22. April JUBILATE 3. SONNTAG N. OSTERN	11.15	Gottesdienst	KANTOREI J. Rheinberger: Missa in G: Kyrie & Gloria H. L. Haßler: Cantate Domino J. S. Bach: Erschallet ihr Lieder	J. S. Bach: Praeludium & Fuge in C-Dur BWV 545
	18.00		Konzert „Jauchzet ihr Himmel“	Ensembles der Musikschule & Petri-Kammerchor
29. April KANTATE 4. SONNTAG N. OSTERN	11.15	Gottesdienst	SOLISTEN DER MÄDCHENKANTOREI C. V. Stanford: Psalm 150 B. Britten: Missa brevis in D: Kyrie & Gloria F. Mendelssohn: Laudate pueri	J. S. Bach: Triosonate V in C-Dur BWV 529
05. Mai SAMSTAG	14.00	Konfirmation	MÄDCHEN A-CHOR B. Chilcott: Peace-Mass: Kyrie & Gloria D. Schütte/A. Parnell: Here I am, Lord J. Rutter: A Claire Benediction u.a.	F. Mendelssohn Bartholdy: Sonate IV, B-Dur: 1. Satz: Allegro con brio 4. Satz: Allegro maestoso e vivace
06. Mai ROGATE 5. SONNTAG N. OSTERN	11.15	Konfirmation MIT ABENDMAHL ??	MÄDCHEN A-CHOR B. Chilcott: Peace-Mass: Kyrie & Gloria D. Schütte/A. Parnell: Here I am, Lord J. Rutter: A Claire Benediction u.a.	J. Stanley: Trumpet Voluntary J. de Haan: Benedictus M. Greene: Trumpet Voluntary mit Thorsten Mühlhoff, Trompete
	18.00	Evensong	JUNGEN- & KAMMERCHOR O. Gibbons: O Lord, I lift my heart to thee R. Ayleward: Pr. & Responses; Psalm 95 & 118 T. Tomkins: Fifth Service: Magnificat & Nunc dim. S. S. Wesley: Blessed be the God and Father C. V. Stanford: O for a closer walk with God	An der Orgel: Andreas Fröhling
10. Mai HIMMELFAHRT		~	Himmelfahrtsgottesdienst im Hasental, kein Gottesdienst in der Petrikirche	~
13. Mai EXAUDI 6. S. N. OSTERN		Gottesdienst	~	An der Orgel: Rainer Helling Triosonaten für zwei Blockflöten und Orgel
20. Mai PFINGSTSONNTAG	11.00	~	Pfingstgottesdienst des Kirchenkreises in der Erlöserkirche Heißen, kein Gottesdienst in Petri	~
21. Mai PFINGSTMONTAG	11.15	Gottesdienst MIT ABENDMAHL	KANTOREI R. Shephard: Woodard-Mass: Ky, Gl, Sa, Agn. T. Tallis: If ye love me; F. Sixten: Hallelujah! EG 126: Komm, Gott Schöpfer	J. S. Bach: Komm, Gott Schöpfer BWV 667 M. Duruflé: 'Final' aus 'Veni Creator'
27. Mai TRINITATIS	11.15	Gottesdienst	FLÖTENKREIS	W. Brade: Canzon a 5 J.S. Bach: Praeludium & Fuge F-Dur BWV 878
03. Juni 1. SO. NACH TRINITATIS	11.15	Gottesdienst MIT ABENDMAHL	VORMITTAGSKANTOREI Alta Trinità beata G. Ph. Telemann: Amen. Lob und Ehre H. Schütz: Lobet den Herren, der zu Zion	An der Orgel: Rainer Helling (Fahrt der Jungen & Mädchen A-Chöre zu den Chören von Romsey Abbey in Süd-England)
10. Juni 2. SO. NACH TRINITATIS	11.15	Gottesdienst	KAMMERCHOR C. Stanford: Comm. Serv. in C: Kyrie & Gloria Psalm 36; O. Messiaen: O sacrum convivium EG 363: Kommt her zu mir F. Mendelssohn: How lovely are the messengers	G. Litaize: Prélude liturgique XXII O. Messiaen: Le Banquet céleste ("Das himmlische Mahl")
	19.00		Jahreskonzert des Förderkreises	Horn & Orgel
17. Juni 3. SO. NACH TRINITATIS	11.15	Gottesdienst	KANTOREI G. P. da Palestrina: Missa brevis: Kyrie & Gloria F. Mendelssohn: Herr, wir traun; So ihr mich	M. Reger: Praeludium & Fuge in cis-moll op. 85/1
	18.00	Evensong	MÄDCHENKANTOREI A-CHOR W. Smith: Responses; Psalm 103 R. Shephard: Ev. Service in Unison F. Mendelssohn: I waited for the Lord S. Lole: The Father's Love	An der Orgel: Wolfgang Schwering
24. Juni 4. SO. NACH TRINITATIS	11.15	Gottesdienst	MÄDCHEN- UND JUNGEN B-CHÖRE D. Buxtehude/P. E. Ruppel: Cantate Domino R. Schweizer: Einer trage des andern Last M. Archer: Christchurch-Mass: Kyrie W. Ferguson: Lob sei dir, O Gott, in Herrlichkeit	J. Rheinberger: Preludio op.167/5 J. Rheinberger: Finale op. 174/12